



Scratch Bandits Crew

"31 Novembre"

Le trio Scratch Bandits Crew est l'une des rares formations de turntablism à avoir réussi à sortir du pur carcan démonstratif, pour proposer une démarche artistique en béton [...] les mecs ont des idées, mais aussi du pétrole. Ils ont visiblement laissé parler leur créativité technique, pour se mettre au service du son avant tout.

Tsugi web -

15 novembre 11

Aux frontières de Chinese Man ou encore des Birdy Nam Nam, les Lyonnais se font attendre. On patiente...

Musicodrome -

2 novembre 11

Les SBC donnent encore une tournure nouvelle au turntablism [...] Après « En petites Coupures... » dont nous avons fait l'écho en 2010, ce groupe de scène revient avec son downtempo énergique et onirique.

Musikplease -

13 décembre 11

1972, la scratch music découpe ses premiers sons à grands coups de platine !

2012, le Scratch Bandits Crew sort « 31 Novembre » et prouve que, quarante ans plus tard, le genre reste un vaste terrain d'innovation musicale pour ceux qui ont l'obsession de l'explorer.

Premier véritable album du crew lyonnais, *31 Novembre* - date imaginaire pour disque onirique et prospectif - est l'aboutissement du travail de Supa-Jay, Goeffresh et Syr. Trois pirates du hip hop qui adorent naviguer sur d'autres mers. Trois corsaires du scratch réunis sous la même bannière depuis 2009, sept ans après la véritable création du groupe par Supa-Jay et ses acolytes de l'époque.

31 Novembre est à l'image du trio. Un disque riche et puissant, bourré de références hip hop - comme l'excellent titre "Check It Out" -, mais nourri aussi aux musiques électroniques, au jazz ou à la soul. 12 titres malins et accrocheurs. Un ensemble compact et sans temps faible, à la hauteur des performances que le Scratch Bandits Crew signe sur scène depuis plus de trois ans, mettant le feu aux Nuits Sonores, au festival Marsatac ou encore au festival Ninja Tune...

Scratch Bandits Crew, c'est une autre approche de la scratch music. Une volonté de tout maîtriser. Pas de samples chipés dans de vieux vinyles : Supa-Jay, Goeffresh et Syr réalisent un véritable travail d'écriture de leurs morceaux. Ils jouent ou font jouer les sons qu'ils souhaitent utiliser, et, à partir de cette matière, lancent la construction de leurs compositions originales. Le piano aérien et les cuivres de «Heart Beat», premier titre de *31 Novembre*, le prouvent d'entrée : les Scratch Bandits Crew savent marier analogique et numérique, acoustique et électronique dans une signature musicale unique. Sirènes urbaines, bruitages, craquements... Tout est bon pour densifier le son et créer l'ambiance: torride - le titre «Up Side Down» (feat. Marine Pellegrini), futuriste - «Do your thang» (feat. Dj Fly & Mart-One), ou cinématique - les «Light Graffiti I et II...».

Comme leurs potes Chinese Man, sur le dernier disque desquels ils étaient invités, les Scratch Bandits Crew savent aussi jouer avec les voix. Qu'elles soient soul, hip hop ou funk, ils les disposent dans des collages surréalistes pour raconter des histoires à trous. A charge à l'auditeur de compléter seul les épisodes.

S'ils enregistrent leur propre matériau sonore, les Scratch Bandits Crew développent aussi, à l'autre bout de la chaîne, leurs outils de scratch personnels. En plus des platines, ils utilisent des dispositifs inédits, comme la guitare-scratch ou la derbouka-lampe, instruments développés dans un plus pur esprit Do It Yourself... Des nouvelles lutheries électroniques qui transforment les shows en événements hybrides et mutants. Comme pour *En Petites Coupures*, leur précédent EP, *31 Novembre* sera ainsi accompagné d'un live complet. Avec la création lumière de Remi Mallet, et les créations graphiques et video de Brusk et d'Icecream qui donnent toute l'identité visuelle du Scratch Bandits Crew.

Texte par Gilles Rof

sortie le 9 avril 2012

:: Presse ::

Frederique Miguel
oye.mulata@free.fr
06 14 73 62 69

:: Promo Web ::

Elodie
elodie@infrasons.com
06 71 76 06 07

:: Management/Label ::

Flavien
flav@infrasons.com
06 70 05 92 86

:: Booking ::

Yuma Productions
thibaud@yumaprod.com
04 72 81 66 97

:: Distribution ::

Musicast
contact@musicast.fr
01 44 64 94 64

www.scratchbanditscrew.com

Vestax

B

U

BK

musicast

YUMA

INFRA
SONS